

CULTUUR OP VER DIEP TWEF

2022
2023

Programma seizoen 2022-23

Uit in Rotselaar

Seizoen	KunstKorner KunstKorner op locatie	Tentoonstelling
Seizoen	Kast van de Kleine Verzamelaar	Tentoonstelling
Seizoen	Club Night	Muziek
Seizoen	Sofa Soiree - Funtime vzw	Huiskamermuziek
14/09/22	The Lighthouse	Muziek
21/09/22	Song Circle - Raf Walschaerts, Neeka & Venus In Flames	Muziektheater
28/09/22	Loslaten - Jan Van Looveren	Muziektheater Humor
12/10/22	Hier en Nu - Eva De Roovere	Muziek
19/10/22	Knechten van de koers - Christophe Vandegoor, Jelle Cleymans en Joost Van Hyfte	Muziektheater Humor
27/10/22	De Wolkenfabriek - Beeldmakerij	Schooltheater
29/10-01/11/22	4 keer kunst Sandra Peeters - Christof Eraly - Richard Iseger - Absolutoufolle	Tentoonstelling
10-20/11/22	Art meets Art Stef Oers & Pascal Vanfleteren	Tentoonstelling
23/11/22	Chique Dingues - Lien Van de Kelder, Jan De Smet en Wouter Berlaen	Muziektheater
25/11/22	Houden Van - Geena Lisa, Andrea Croonenberghs en Sam Verhoeven	Muziek
27/11/22	Stan Stempels - Spoor 6	Kindertheater
07/12/22	Kijk! - Begijn Le Bleu	Verteltheater
11/12/22	Miro-Museum-Muis - Spoor 6	Kindertheater
21/12/22	Talk to me in French - Frank Mercelis	Muziektheater Humor
11/01/23	Geef mijn hand terug - Joris Van den Brande & Joris Hessels	Theater Humor
18/01/23	Buurman: Vuurman	Muziektheater
22/01/23	Bij de koele kapper - Spoor 6	Kindertheater
26/01/23	Het nieuws van gisteren - Beeldmakerij	Schooltheater
01/02/23	Tekst & Uitleg - Stijn Meuris	Muziektheater Humor
05/02/23	Don Quichot - Spoor 6	Kindertheater
08/02/23	10 jaar Stoomboot	Muziektheater
23/02/23	Mevrouw Ja & Meneer Nee - Tsunami	Kindertheater
01/03/23	Zanger / Gitarist - Frank Vander linden	Muziektheater
09/03/23	David Poskin & Jong talent - Arte Amanti Festival	Muziek
15/03/23	History of Songfestival	Muziektheater
29/03/23	Een cabaretvoorstelling van Nele Bauwens	Humor Cabaret
03-07/04/23	Menapiërs - Dimi Dumo & Michel Bazzoni	Kamp Film Theater Muziek
19/04/23	Buitenspeeldag	Kindergeluk
19/04/23	Da Bed Uit - Dimi Dumo & Dibandi	Muziektheater
29/04-07/05/23	MENART	Tentoonstelling
10/05/23	Van Brandweer tot Swentibold - Bob Savenberg	Muziektheater

Hartverwarmend

De afsluiter van het vorige seizoen voelde aan als helemaal tevoren. Lenny en zijn Wespen op hun beste best, de woordkunst van dorpsdichter Jef Lemmens deed nadenken, een volle zaal gelukkige mensen en nadien een drukke gezellige foyer met oprechte toogmeningen en alleen maar blij gezichten. Het mag gezegd... u bent een hartverwarmend publiek. En dat zeggen wij heus niet alleen, ook de artiesten genieten telkens van de unieke sfeer op VERDIEP 2.

Op naar seizoen 14, nu al santé aan al onze trouwe bezoekers. Uitstel is geen afstel. The Lighthouse, een meer dan verdiende seizoensopener. U denkt zeker even terug aan uw laatste zwoele zomeravond wanneer u de frisse popsongs van deze jonge wolven aanhoort.

Rest ons eigenlijk nog een hele resem nieuwe voorstellingen met de nadruk op... dit is VERDIEP 2 materiaal. Een lach en een traan, pure stemgeluiden en enkel maar topmuzikanten. Voorstellingen over mensen, over het leven,... relaxed, ongedwongen, de eerste keer maar telkens hartverwarmend.

Te weinig voorwoordruimte om alles en iedereen aan te prijzen. Geen voorkeurslijstjes, maak vooral zelf uw keuze maar laat u zeker minimaal 1 keer verrassen door een voorstelling waarvan u zegt... "weet ik niet goed wat ik hiervan moet verwachten". U gaat met zekerheid een hartverwarmende avond tegemoet.

Misschien toch nog dit...

Is er een warmere mens dan Joris Hessels (o.a. Radio Gaga)?

Ongetwijfeld wel maar misschien ook niet.

Is er betere songschrijver dan Frank Vander linden?

Ongetwijfeld wel maar misschien ook niet.

Kan u zich groter laten verrassen dan met Frank Mercelis, Jan Van Looveren of Nele Bauwens dit seizoen?

Ongetwijfeld wel maar misschien ook niet.

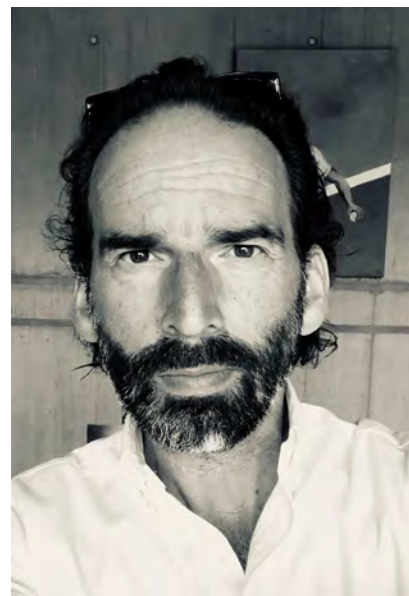
Toch een lijstje dus... nee!

Loop rustig door de nieuwe brochure, laat de teksten maar vooral uw verbeelding spreken. Ongetwijfeld bent ook u wederom aangenaam verrast met ons nieuw arsenaal aan voorstellingen.

Niet omdat het zo hoort maar graag afsluiten met een groot dankwoord aan iedereen die cultuur een warm hart toedraagt, aan alle culturele organisatoren en vrijwilligers. Want niets beter dan opnieuw veel cultuur in onze mooie gemeente en hartverwarmende activiteiten voor iedereen.

Maak er ondertussen een mooie warme zomer van en geniet met volle teugen.

Tot binnenkort.



Patrick Vervoort
schepen van cultuur

An Craninckx
algemeen directeur

The Lighthouse

Frisse, dansbare popsongs, dat is het handelsmerk van de jonge popband The Lighthouse. Hun melodieuze cocktail van meerstemmige zang met gitaar, toetsen en swingende drums zorgt zowel op plaat als op het podium voor een instant goed humeur.

Dat het succesrecept van The Lighthouse werkt, bewijst het mooie rijtje hoogtepunten. Zo bracht een reeks van meer dan 100 live shows de band onder andere op het Hongaarse Sziget Festival, Pukkelpop, Suikerrock, Maanrock, Crammerock en tal van andere binnen- en buitenlandse podia.

Met hun single 'Hollywood' wist de band bekendheid bij het grote publiek te bereiken en kaapten ze het hoogste schavot weg bij 'De Nieuwe Lichting' van Studio Brussel. Met de nieuwe EP toont The Lighthouse de evolutie die ze hebben doorgemaakt sinds 'De Nieuwe Lichting'. De vindingrijke popsongs doen de luisteraar nog steeds bewegen, al wikkelen ze zich soms in een iets mysterieuzer sfeertje. The Lighthouse laat zien dat ze als songwriters verschillende paden kunnen bewandelen, met een groot hart voor melodie en aanstekelijke harmonieën als rode draad.

De nieuwe songs nemen de luisteraar meer dan ooit mee op een trip in hun universum van zwoele zomeravonden (zo kan u nog even aan de voorbije zomer terugdenken) en wilde avonturen, maar ook van vertwijfeling en groeiende verantwoordelijkheden terwijl de jeugdjaren stilaan tot een einde komen.

En of we deze gasten genegen zijn... Na een free podium vele jaren geleden in 'de Toren' blikten ze hun video 'Headlights' in op ons eigenste dakterras van GC 'de Mena'.

Na een eerste gemiste kans is het nu echt tijd om twee étages af te dalen naar VERDIEP 2.



© Diederik Craps

60+

+60j
ABC
14,00

HAMW
7,00

ABC
15,00

Woensdag 14/09/22

VERDIEP 2 | 20u30
Deuren 19u45
Tickets 16,00 - 15,00 (60+)

Muziek

Song Circle

Raf Walschaerts, Neeka
& Venus In Flames

De opzet van 'Song Circle' is even eenvoudig als geniaal...

Zet drie boeiende en gepassioneerde artiesten samen op een podium, in een intieme setting, en om beurten spelen ze een lied uit hun rijke oeuvre en vertellen het verhaal achter de muziek.

Niks in de handen, niks in de mouwen.

Met de kracht van hun songs en hun stem, en met spontane gesprekken over het hoe en waarom, in wisselwerking met elkaar of met het publiek. Meer heeft een mens soms niet nodig.

Raf Walschaerts kennen we als de helft van het fantastische Kommil Foo, artiest in hart en nieren. Ilse Goovaerts (Neeka) is een vaste waarde in de Belgische muziek en kiest na 5 albums in het Engels voor het Nederlands. Jan De Campenaere is de man achter Venus In Flames, zanger en liedjesschrijver van bekende en minder bekende Belpopparels.

Raf, Ilse en Jan zijn hier samen méér dan de som der delen... een unieke theatersamenwerking. Nog een extraatje... zowel Neeka als Venus In Flames brengen in 2022 een nieuw album uit, de liedjes sijpelen zeker door in deze voorstelling.

'Song Circle' over mensen, over het leven, over de muziek. Over jij en ik.
Relaxed, ongedwongen en hartverwarmend.

Raf Walschaerts: zang en gitaar

Ilse Goovaerts (Neeka): zang, gitaar en piano

Jan De Campenaere (Venus In Flames): zang en gitaar



© Yvke Dirinx



Woensdag 21/09/22

VERDIEP 2 | 20u30

Deuren 19u45

Tickets 20,00 - 19,00 (60+)

Muziektheater

Loslaten

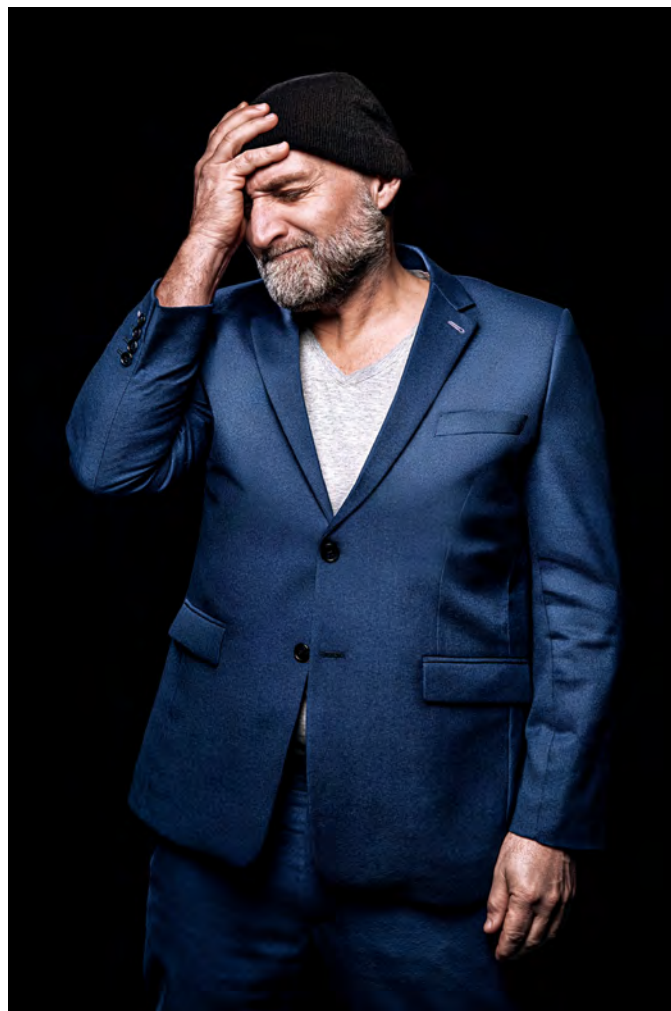
Jan Van Looveren

Denken dat ik controle heb over m'n eigen leven. Willen vasthouden aan zekerheden omdat ik dat geleerd heb. Is alles toeval of heb ik mijn eigen toekomst in handen?

Wat denken de mensen over mij en wat denk ik over mezelf? Al deze vragen geven me angsten, angsten die me dwingen de dingen te controleren, maar is het niet beter om de dingen los te laten en te zien wat er dan op je pad komt.

'Loslaten' is een humoristische voorstelling die mij verplicht de dingen waar ik mee worstel te benoemen. Herkenbare verhalen van en voor mensen die ook met hetzelfde worstelen. Ik ben 50 jaar en het wordt tijd dat ik de komende 50 jaar de controle stap voor stap laat vieren.

Jan Van Looveren is een acteur en televisiepresentator. Hij is onder andere gekend van programma's als 'Tragger Hippy', 'Ja Jan' en 'FactCheckers'. Als acteur speelde Jan ook mee in verschillende theater- en musicalproducties, waaronder een rol in de musical Spamelot. 'Loslaten' is Jans eerste solovoorstelling, waarin hij zich laat begeleiden door livemuziek.



© Eltte Van den Brande



Woensdag 28/09/22

VERDIEP 2 | 20u30

Deuren 19u45

Tickets 18,00 - 17,00 (60+)

Muziektheater | Humor

Hier en Nu

Eva De Roovere

Beste tijdreiziger,

Ooit waren er twee producers die genomineerd werden voor Radio 2 Zomerhit met een remix van 'Wild kind', een nummer van Eva De Roovere ft. Diggy Dex, ergens in het jaar 2019.

En ooit waren er twee muzikanten die besloten samen aan liedjes te werken tijdens een pandemie, ergens in het jaar 2020. Deze vier muziek-wizards vlogen via Walem, Antwerpen, Lier, Gent en Brussel en streken neer in de Marmalade Sound Factory in Ranst om een plaat te maken.

Allerlei onvoorziene omstandigheden, een dozijn obstakels, vele lockdowns, zoomsessies, online-meetings en Whatsapp-groepen later, verschijnt 'Hier en Nu', Eva's zesde Nederlandstalige full album.

Nu komt Eva tot bij u met een band vol drums, bas, toetsen en gitaar om u te laten meegenieten van oude en nieuwe muziek en u mee te nemen van vroeger tot nu.

Dans uw zorgen weg op de aanstekelijke ritmes en laat u vervoeren door de stembanden van Eva De Roovere.

Welkom, 'Hier en Nu' op VERDIEP2!



© Guy Kokken



Woensdag 12/10/22

VERDIEP 2 | 20u30

Deuren 19u45

Tickets 19,00 - 18,00 (60+)

Muziek

Knechten van de koers

Christophe Vandegoor,
Jelle Cleymans en
Joost Van Hyfte

Een jaar geleden passeerde het WK koers nog in onze mooie gemeente...

Koers in Vlaanderen is heilig.

Koers is lijden en afzien, door weer en wind, op kasseistroken in de Vlaamse Ardennen of onder een brandende zon op de flanken van een Alpengol.

Maar wat maakt wielrennen nu zo mooi en aantrekkelijk? Dat zijn de verhalen!

Verhalen vol heroïek over de heldenmoed van renners, de prachtige overwinningen en de onwaarschijnlijke tegenslagen.

In 'Knechten van de koers' bekijken Jelle Cleymans, Joost Van Hyfte en Christophe Vandegoor het wielrennen door hun eigen bril. Cleymans (acteur en zanger) als wielierliefhebber, Vandegoor (commentator) als verteller en Van Hyfte (stand-upcomedian) als een moderne hofnar. Joost heeft namelijk totaal niets met wielrennen.

Het resultaat is een cocktail van hilarische anekdotes, onverwachte opdrachten en nostalgische verhalen. Nu eens op de hoge snelheid van een massasprint, dan weer trager en op souplesse als een gevleugeld klimmer. Drie topmuzikanten... Jo Mahieu, Dirk Van der Linden en Yves Baibay sleuren u live mee op zoek naar momenten van ontroering, zowel in de koers als in de muziek. Alsof u deze keer zelf in het peloton zit.

Christophe Vandegoor

Jelle Cleymans

Joost Van Hyfte

Jo Mahieu: gitaar

Yves Baibay: drums

Dirk Van der Linden: Hammond



© Johannes Vande Voorde

60+

+60j
ABC
18.00

ABC
19.00

Woensdag 19/10/22

VERDIEP 2 | 20u30

Deuren 19u45

Tickets 22,00 - 21,00 (60+)

Muziektheater | Humor

Chique Dingues

Lien Van de Kelder,
Jan De Smet en
Wouter Berlaen

'Smartlappen en Levensliederen', 'Salut La Copine' en 'Smartschade'... Lien Van de Kelder, Jan De Smet en Wouter Berlaen speelden (al dan niet met de hulp van bevriende muzikanten) de afgelopen jaren drie avondvullende programma's met een eclectische keuze uit een zorgvuldig uitgekozen repertorium in onze beide landstalen.

Dit zeer wendbare trio, met een gevarieerd en niet alledaags instrumentarium, leidt u door de hoogtes - en jawel, ook de laagtes - van een merkwaardig samengesteld liedjesprogramma. De titel 'Chique Dingues' was een publieksreactie na één van de voorbije voorstellingen...

Wie zijn wij om dat tegen te spreken?

Lien Van de Kelder: zang

Wouter Berlaen: zang en een rits instrumenten

Jan De Smet: zang en een rits instrumenten



© Franky Drappier



Woensdag 23/11/22

VERDIEP 2 | 20u30

Deuren 19u45

Tickets 22,00 - 21,00 (60+)

Muziektheater

Kijk!

Begijn Le Bleu

'Kijk! Fwiet! Fwiet!' Is de naam van de podcast en het vogelmagazine van Begijn Le Bleu dat enthousiast wordt onthaald door media, publiek door iedereen.

Nu brengt Begijn de voorstelling 'Kijk!' over de kick van het vogelspotten. Hipper dan ooit tevoren! Hij heeft het over de machtige levenswijze van vogelsoorten zoals de rietzanger, de gierzwaluw en de raaf. Hij neemt u mee in de lucht tijdens de vogeltrek waar een stroom van miljoenen vogels passeert richting het zuiden, om vervolgens terug te landen in eigen land waar blauwe reigers als zenmonniken geduldig wachten om hun slag te slaan.

Dit alles om te tonen dat onze natuur nog slimmer en mooier is dan u al dacht. Begijn doet dit met woord en beeld zoals we dat van hem kennen. Met bezieling en humor vertelt hij over zijn passie om er een prachtige avond vol verwondering van te maken.

Laat u meevoeren in de wondere wereld van Begijn waar vogels de hoofdrol spelen.



© Jelle Vermeersch

60+

+60j
ABC
14.00

HAMW
7,00

ABC
15.00

Woensdag 07/12/22

VERDIEP 2 | 20u30
Deuren 19u45
Tickets 16,00 - 15,00 (60+)

Verteltheater

Talk to me in French

Frank Mercelis

Een Amerikaanse vrouw kreeg van haar therapeute het advies om haar man Frans te laten praten tijdens het vrijen. Dat zou de remmingen weghalen, zowel bij hem als bij haar. 's Avonds fluisterde hij als een ware 'Jean-Jacques' lustig Franse woordjes in haar oor en wonder boven wonder: hun huwelijk was gered.

Ook zanger en acteur Frank Mercelis (o.a. Eddy et les Vedettes) laat zich inspireren door dit advies. Hij neemt de sensualiteit en het ritme van de Franse taal mee in de voorstelling 'Talk to me in French', een persoonlijke, intieme en bij momenten sensuele muziekvertelling.

Samen met pianist Antoon Offeciers brengt hij niet alleen Franse chansons, maar ook eigen songs, bewerkingen van bestaande nummers en pijnlijke verhalen over seksuele escapades, een leven als halve castraat en de stemmen in zijn hoofd. Olga, het mooiste meisje van de EHBO-cursus is erbij. En ook Marilou, de buurvrouw uit zijn geboortedorp. En Grace Jones, natuurlijk.

Wat gaat dit weer zijn? Ticketje kopen of niet? Laat u verrassen want dit is zo eentje die u niet mag missen dit seizoen!

Frank Mercelis: tekst, zang en gitaar

Antoon Offeciers: toetsen

Dimitri Leue: coach



© Sara De Graeve



Woensdag 21/12/22

VERDIEP 2 | 20u30

Deuren 19u45

Tickets 16,00 - 15,00 (60+)

Muziektheater | Humor

Geef mijn hand terug

Joris Van den Brande
& Joris Hessels

'Geef mijn hand terug' is een voorstelling over vriendschap in zijn eerlijkste vorm. Maak kennis met Joris en Joris, twee vrienden die het verhaal vertellen van Jan. Ze hebben het over de kwetsbaarheid van de dingen. Over het lot en over een ongeneeslijke ziekte. Zonder taboes, vol humor en met een aantal welgemikte platen op de platendraaier.

Enkele jaren geleden kreeg Jan De Brabander, vormgever en scenograaf bij o.a. BRONKS, te horen dat hij een ziekte heeft. Een ziekte met als enige zekerheid dat het alleen maar erger wordt. Hoe erg? Hoe snel? Dat weet niemand. Jan vertelde zijn verhaal aan Joris Van den Brande, die er een universele theatertekst uit destilleerde. Joris Hessels en Joris Van den Brande brengen dit kwetsbare verhaal op sublieme wijze.

'Geef mijn hand terug' werd eerder geselecteerd voor het TheaterFestival. Het juryrapport klonk toen zo: "Op veel vlakken voel je dat dit verhaal uit het leven is gegrepen, mee geïnspireerd door de ervaringen van Jan De Brabander, de vaste scenograaf en vormgever van het Brusselse theaterhuis BRONKS, die sinds vijf jaar aan Parkinson lijdt. Het maakt van deze voorstelling één van de meest wezenlijke, oprechte producties die we dit seizoen hebben gezien."

Het Nieuwsblad: "Hessels en Van den Brande trekken zonder meligheid de kaart van de ontroering. Stoere mannenpraat en een klein hartje... dit stuk heeft het allebei."

Joris Van den Brande en Joris Hessels: spel
Joris Van den Brande: tekst
Tom Dupont: coach

*Met de steun van het Vlaams Fonds voor de Letteren
en Vlaamse Parkinson Liga*



© FKPH



Woensdag 11/01/23

VERDIEP 2 | 20u30
Deuren 19u45
Tickets 17,00 - 16,00 (60+)

Theater | Humor

Buurman: Vuurman

Vuurman, wat doet u nu?

In de zomer van 2021 stak Geert Verdickt - de frontman van Buurman, bekend van radiosingles als 'London Stansted', 'Bladeren Van Goud' en 'Elk Einde Is Een Nieuw Begin' - tien keer een zomers kampvuur aan en werd Vuurman. Hij nodigde 'gewone' mensen uit met een apart verhaal en liet al starend in de vlammen de tongen loskomen.

Er was de man die zijn rug brak maar van Engeland naar Frankrijk zwom. De negentigjarige met Joodse roots, die haarfijn vertelt hoe hij als elfjarig jongentje in 1943 van de deportatietrein sprong. De seingever die zich vergiste in de ontknoping van de wielerskoers. De professor uit De Haan die Geert meenam naar 'zijn' deeltjesversneller in CERN, Zwitserland,...

Tien grote verhalen, kleine verhalen, bijzondere verhalen. Pakkend, verrassend, diepmenselijk.

Vervolgens sleutelde Verdickt samen met zijn Buurmannen aan tien nieuwe nummers. Elk gebaseerd op een vuorgesprek. Die tien nummers staan op 'Vuurman', het zesde full album van Buurman. Bij de plaat hoort ook een tiendelige podcastreeks. In elke aflevering neemt Verdickt u mee op reis van vurig verhaal tot nieuwe song. Je start aan het vuur, luistert mee achter de schermen tijdens schrijfsessies en eindigt bij het ontstaan van een nieuw nummer. Om op te warmen kan u de podcastreeks nu al beluisteren via www.buurman.be.

Buurman is Geert Verdickt en zijn Buurmannen Stijn Gevaert (gitaren, drums en backings) en Koen Renders - u weet wel wie - (toetsen, drums en backings). Tijdens het concert brengt het trio nummers en verhalen uit de nieuwe plaat, aangevuld met Buurman-klassiekers.

Buurman.

Vuurman.

Iedereen heeft een verhaal. Warme gezelligheid op VERDIEP 2, dát spreekt.



© Karel Uytendaele



Woensdag 18/01/23

VERDIEP 2 | 20u30

Deuren 19u45

Tickets 22,00 - 21,00 (60+)

Muziektheater

Tekst & Uitleg

Stijn Meuris

over de songteksten
van Noordkaap

Hoe druk wàs het eigenlijk in Leuven?
Stond Panamarenko echt altijd achteraan en wat deed ie daar?
Wat is het lay-out voordeel van 'Van God Los' en waarom persé
'u' in plaats van 'jou'?

Dit en nog veel meer vragen stelden veel mensen de afgelopen
decennia aan Stijn Meuris, zanger en tekstschrijver van
Noordkaap en Monza. Zodanig vaak zelfs dat hij dacht "laat
me maar eens de antwoorden formuleren". Dat leidde in 2015
tot het boek 'Tekst & Uitleg' (Lannoo), waarin Meuris al zijn
songteksten tot dusver aan de linkerkant oplijstte, en ze aan de
rechterkant verklaarde, niet zelden met een zelfkritische noot
om een en ander te relativeren.
Of wist u dat er een taalfout én een denkfout zaten in de tekst
van 'Satelliet Suzy'?

Zoveel jaren en een reünietournee van Noordkaap later heeft de
frontman opnieuw het gevoel dat er met die teksten van destijds
iets aan de hand is. Ze zijn soms ineens weer brandend actueel...
'Een Heel Klein Beetje Oorlog', iemand? Of ze hebben ineens een
heel andere lading gekregen.

En dus gaat hij opnieuw de hort op.
In een avondvullende voorstelling met tekst, uitleg en
muziek, laveert Meuris doorheen tientallen anekdotes over,
herinneringen en ergernissen aan zijn eigen tekstmateriaal. Met
veel humor en relativiseringsvermogen, her en der met trots en
met de gedachte "Tiens, dat was zeker niet slecht".

Komt dat zien. Breng een notaboekje mee en beschouw het als
een 'tirade' van zijn eigen werk.



© Jimmy Kets



Woensdag 01/02/23

VERDIEP 2 | 20u30
Deuren 19u45
Tickets 17,00 - 16,00 (60+)

Muziekheater | Humor

10 jaar Stoomboot

Een kruising tussen de kleine prins en een doe-het-zelfzaak, zo omschrijft Belpop-expert Jan Delvaux het fenomeen Stoomboot. Met een zachte stem en een gitaar vertelt Niels 'Stoomboot' Boutsen in alle eenvoud de verhalen die door zijn hoofd varen.

En dat dus al 10 jaar. Tijd voor een gepast feest. Na vier platen, een MIA-nominatie, samenwerkingen met Kommil Foo en Raymond Van Het Groenewoud, uitstapjes naar de wonderde wereld van de jazz, podcasts en het Franse chanson, keert Stoomboot terug naar de essentie: een stem, een gitaar en een hoop verhalen.

Met een live best of plaat onder de arm, opgenomen in AB in Brussel, trekt Stoomboot door Vlaanderen. Hij neemt u mee door zijn decennium. Hoe hij ooit nummers leerde schrijven omdat hij dacht dat hij zo aan een lief zou geraken, hoe hij trouwde met de liefde van zijn leven, hoe zij uitviel met een burn-out en de moeder van zijn kind werd, en hoe hij de meest uiteenlopende jobs beoefende om te weten te komen dat hij toch het liefst muzikant is.

Een voorstelling met een parelsnoer van fijne verhalen en mooie liedjes.
Warm, pakkend, uit het hart.



©Illias Terlinck



Woensdag 08/02/23

VERDIEP 2 | 20u30

Deuren 19u45

Tickets 16,00 - 15,00 (60+)

Muziektheater

Mevrouw Ja & Meneer Nee

Tsunami

Familievoorstelling (5+) - Krokusvakantie

Mevrouw Ja houdt van slingers en bloemen, van taart en avontuur.

Ze vindt altijd wel een streepje blauw in de lucht.

Meneer Nee maakt zich zorgen over dat ene wolkje.

Mevrouw Ja omarmt het leven.

Meneer Nee omarmt liever Mevrouw Ja.

Op een ochtend heeft Mevrouw Ja geen zin om uit bed te komen.

Het is donker in haar hoofd.

Meneer Nee wil alles doen om haar weer vrolijk te maken.

Zal het hem lukken?

'Mevrouw Ja & Meneer Nee' is een grappige en ontroerende muziektheatervoorstelling vol levenslust en liedjes, gebaseerd op het gelijknamige prentenboek van Pieter van Oudheusden en Inge Bogaerts.

Fleur Hendriks en Joep Conjaerts... ooit klasgenoten op de kleinkunstacademie Studio Herman Teirlinck en al jarenlang op de planken bij o.a. Radio Oorwoud, Red en Lily, Allez Chantez! en Toneelgezelschap Luxemburg, bundelen nu hun krachten in theatergezelschap Tsunami.

Een schooljuf vertelde ons dit...

"We hebben enorm genoten van de voorstelling. De kinderen begrepen niet alle woorden of rijmpjes, maar ze werden meegezogen door de muziek, de bewegingen, het decor. Ik zat tussen de oudste kindjes en zij begrepen heel goed wie Mevrouw Ja en Meneer Nee zijn, en de veranderingen die ze meemaken. Heel geslaagd volgens ons! En passend binnen het thema Valentijn."

Pieter van Oudheusden: originele tekst

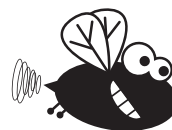
Joep Conjaerts & Fleur Hendriks: tekst, muziek en spel

Irina Biscop: regie

Met dank aan: Toneelgezelschap Luxemburg, Arlette Van Overvelt, Inge Bogaerts, Annette Schalkers, Irina Biscop en Uitgeverij Lannoo.



© Sara De Graeve



Donderdag 23/02/23

VERDIEP 2 | 15u00

Deuren 14u30

Tickets 12,00 - 6,00 (-12j)

Kinderheater

Zanger / Gitarist

Frank Vander linden

Een man trekt zijn jas aan en gaat de baan op. Hij neemt zijn gitaar en reist naar een plek waar mensen naar zijn songs en verhalen komen luisteren.

Dat doet hij al jaren, meestal met De Mens, maar soms, zoals in 2009 en 2018, en nu in 2023, helemaal alleen, of hoogstens begeleid door meesterpianist David Poltrock.

Onder zijn arm zitten een aantal covers, van 'De Mens' en anderen, maar vooral ook songs uit zijn solo-albums 'Frank Vander linden', met 'In de walszaal' en 'Nachtwerk', met het klassieke 'Ik dacht aan een vrouw', en zeker ook uit een in 2023 te verschijnen werkstuk.

Zonder 'De Mens' schrijft en speelt Frank Vander linden bedachtzamer. De teksten krijgen nog meer aandacht, het vloeiend gitaarwerk springt naar voren. De piano van kompaan David Poltrock benadrukt de intieme, diepsnijdende sfeer.

De zaal kan lachen en huilen. Een man, zijn gitaar, zijn muziek. Intensiteit gegarandeerd.

U leert vanavond de songschrijver en vertellende muzikant Frank Vander linden van dichtbij helemaal kennen.



© Guy Kokken



Woensdag 01/03/23

VERDIEP 2 | 20u30

Deuren 19u45

Tickets 22,00 - 21,00 (60+)

Muziektheater

David Poskin

Festival Arte Amanti - Passie voor Klassiek

David Poskin begon zijn cellostudies bij Claudine Steenackers op 3-jarige leeftijd. Hij werd op 14-jarige leeftijd toegelaten als jong talent op het Conservatoire de Bruxelles en studeerde bij Didier Poskin, Edmond Baert en Marie Hallynck. Daarna volgde les bij Walter Grimmer in Zürich, Justus Grimm in Antwerpen en Jeroen Reuling in Brussel. Vanaf 2013 nam hij privéles bij Jérôme Pernoo, Laszlo Fenyő en studeerde hij aan het AHK Amsterdam bij Dmitri Ferschtman. Prijzen bleven niet uit... In 2005 won hij de UFAM competition Paris, in 2007 de Concours Edmond Baert (junior categorie). In 2009 behaalde hij een 1e prijs in Oxford en won hij de 'Christopher Bunting Scholarship Oxford'. In 2015 won hij de eerste prijs in de 'International Young Virtuosi Pipkov Competition' in Sofia en hetzelfde jaar kreeg hij een speciale prijs op een internationale wedstrijd in Malta en werd hij 3de laureaat op de Internationale David Popper Cello Wedstrijd in Boedapest. Masterclasses bij Vladimir Perlin, Walter Grimmer, Alexander Boyarski, Jérôme Pernoo, Ivan Monighetti, Claudio Bohorquez, Laszlo Fenyő, Leonid Kerbel, Alexander Buzlov en Georgi Anichenko.

Ondertussen trad hij meermaals op met pianist Luc Devos en speelt hij graag kamermuziek met Veronique De Raedemaeker en George Tyriard. Dit bracht hen tot in Bonn en in de Gentse Bijloke. Als solist speelde David Poskin het concerto van Shostakovitch met het Oost-Vlaams Symfonieorkest en het concerto van Schumann met het Nuove Musiche Orchestra Brussels. In 2017 speelde hij het concerto in D van Haydn met de Arte Amanti Academy en de Rococco Variaties van Tchaikovski met het AMAJ Orkest Gent. Hij speelde kamermuziek met grote artiesten zoals Lily en Sasha Maisky, Alissa Margulis, Ofer Canetti, Leonid Kerbel, Dasha Moroz, Kristie Su, Gina Beukes en Luc Devos. Hij bespeelt momenteel een mooie cello die hem ter beschikking werd gesteld door Florian Leonhard Fine Violins London.

Solist David Poskin op cello (werk van Ysaÿe, Cassado, Kodaly,...) gekoppeld aan een uitzonderlijk jong talent. Adelbrieven genoeg dus. Welkom in Rotselaar.

De voorstelling kadert binnen het project 'Passie voor Klassiek' van het intergemeentelijk cultureel samenwerkingsverband IGCS.



© Pol Vaene



Donderdag 09/03/23

Sint-Pieterskerk Rotselaar
20u | Deuren 19u45
Tickets 17,00 - 16,00 (60+)

Muziek

History of Songfestival

Final Try Out

Het Eurovisiesongfestival. De Grand Prix van het lied.
En van de glitter.

Een goeie 65 jaar na de eerste wedstrijd, is het nog
altijd een van de meest bekeken televisieshows
ter wereld. Een monument vol hoogtepunten en diepe
decolletés. Vol wereldhits en sterren overgoten met
pailletten.

Een strijd die soms werd gewonnen op blote voeten,
al eens werd gepresenteerd zonder ondergoed, waar
teksten werden vergeten en waar gezongen werd met
een kogelvrij vest aan.

Beleef samen met Axl Peleman, Neeka, Maarten en
Esther van The Antler King en Wouter Mattelin de
wonderjaren van het festival. Ze brengen een muzikale
bloemlezing met de mooiste nummers uit
de eerste 45 jaar, de gouden tijd toen een live orkest de
liedjes ondersteunde die nu in ons geheugen geprent
zitten. De jaren van Poupées en puppets, van 'Volare',
'Waterloo' en 'J'aime La Vie'.

Doorspekt met de leukste anekdotes en fijne weetjes.
Over de vloek van de tweede, bizarre stemrondes,
vergeten Belgen en de iconische 12 points.

Nostalgischer wordt het niet!

Wouter Mattelin: verteller

Neeka: zang en piano

Esther Lybeert: zang en percussie

Maarten Flamand: gitaar en zang

Axl Peleman: bas en zang



© Koen Bouters



Woensdag 15/03/23

VERDIEP 2 | 20u30

Deuren 19u45

Tickets 19,00 - 18,00 (60+)

Muziektheater

Een cabaretvoorstelling van Nele Bauwens

Dartelend ging Nele Bauwens door het leven, de dag plukkend, swingend en zingend. Tot de geschiedenis kwam aankloppen, en de burens ook. Met humor en weemoed, met warmte, liefde en sprankelende spitsheid vertelt Nele over de wereld waarin we leefden en over een nieuwe die geboren wordt. Een niet geheel virusvrije wereld, met één mensdom en één dierenrijk, die elkaar bestuderen en van elkaar leren. Wie denkt aan huilen van het lachen, aan wenen van ontroering en aan rollen van het ene wonderlijk inzicht in het andere, die denkt aan 'Een cabaretvoorstelling van Nele Bauwens'.

Nele bouwde gestaag aan een carrière in de vaderlandse showbizz, swingde met El Tattoo del Tigre, zong met Tine Embrechts en Lucas Van den Eynde de pannen van het dak in Jukebox, en fluisterde luid in haar cabaretvoorstellingen 'Ik moet beter luisteren' en 'Wat een geluk'.

'Een cabaretvoorstelling van Nele Bauwens' is haar derde monoloog, tot stand gekomen in een trio met mediafenomeen Sam De Graeve en theaterfenomeen Raf Walschaerts (Kommil Foo).

"Het wordt naakt én kwetsbaar, vrolijk én poëtisch... Beloofd!"
Nele Bauwens

"Zingen, dansen, vertellen alsof haar leven er van af hangt, maar vooral: raken! Nele Bauwens staat. En hoe! Wervelend cabaret, recht uit het hart!"
Raf Walschaerts

Concept, Spel & Zang: Nele Bauwens
Tekst: Nele Bauwens, Sam De Graeve en Raf Walschaerts
Regie: Raf Walschaerts



© Francis Vanhee



Woensdag 29/03/23

VERDIEP 2 | 20u30

Deuren 19u45

Tickets 16,00 - 15,00 (60+)

Humor | Cabaret

Da Bed Uit

Dimi Dumo & Dibandi

Dimi Dumo woont al bijna 25 jaar in Rotselaar, maar 'eens van Antwerpen, altijd van Antwerpen', moet hij gedacht hebben. En in zijn platste Antwerpse tongval maakte hij een reggaeplaat waarmee hij zowaar complimenten oogstte van Tom Barman en Bart Peeters zelf.

"Prachtig Antwerps op een warm bedje van reggae."
Bart Peeters

"Schitterend gezongen!"
Tom Barman

Dumo's bewerking van 'Nothing really ends' haalde de playlists van StuBru én de facebook-pagina van dEUS zelf, maar Dumo is veel méér dan een performer van andermans werk. Hij schrijft grappige, catchy en ook rauwe songs over het hier en nu 'Fuck off mé oe lied over corona' en 'Wa veur ne wereld', tedere liedjes over zijn liefdesleven 'Bij aa', mijmeringen over zijn plek op deze planeet 'Zon en rege' en over zijn eindigheid 'Zegget as ge dood zè'.

Live wordt Dumo bijgestaan door zijn begeleidingsband Dibandi. Zij zorgen voor een avond vol zwoele Jamaicaanse ritmes, waarin ook het kleinkunstgehalte niet ontbreekt, want Dimi Dumo wordt bijgestaan door zijn Les Øffs-kompaan Michel Bazzoni, die tekende voor de arrangementen. Gitarist David Piedfort is gekend van o.a. The Scabs, en wie recent Jef Neve aan het werk zag, herkent diens bassist Thomas Fiorini.

Dimi Dumo: zang
David Piedfort: gitaar
Thomas Fiorini: bas
Steven Dielkens: drums
Steven Jacobs: keyboards
Michel Bazzoni: backing vocals



© Dimi Dumo

60+

+60j
ABC
17.00

ABC
18.00

Woensdag 19/04/23

VERDIEP 2 | 20u30

Deuren 19u45

Tickets 19,00 - 18,00 (60+)

Muziektheater

Van Brandweer tot Swentibold

Bob Savenberg



© Quentin Dekeuleaere

Zijn songs zijn wereldberoemd in Vlaanderen, zijn hits kent iedereen en u zingt moeiteloos mee als u in de auto zit, in de rij staat in de supermarkt of luidkeels meegeniet in een uitverkocht Sportpaleis.

En toch weet lang niet elke Vlaming dat Bob Savenberg verantwoordelijk is voor meer dan veertig songs uit het indrukwekkende repertoire van Clouseau. Als mede-oprichter én drummer stond hij aan de wieg van hun vele grote successen. Denk aan 'Brandweer', 'Afscheid van een vriend' en 'Swentibold', songs waar meerdere generaties mee zijn opgegroeid. Voeg daar hits als 'Dansen', 'Breek de stilte' en 'Alleen met jou' aan toe en u begrijpt dat een avond met Bob Savenberg een onvergetelijke avond wordt.

Het publiek geniet elke avond opnieuw van Bobs rijke muziekcatalogus. De songs worden live gebracht in een bijzonder fris kleedje. Het verhaal achter de songs krijgt u er gratis bij. Met deze voorstelling wordt een belangrijk hoofdstuk van de Vlaamse popgeschiedenis op aanstekelijke wijze terug tot leven gebracht.

Bob passeert langs de cultuurcentra met jonge wolven Manu Huylebroeck en Bram Van Den Berghe. Applaus! En laat u zeker ook meeslepen door wolvin Vanessa Salamon. Drie keer applaus!

Bob Savenberg: zang en piano

Manu Huylebroeck: zang en gitaar

Bram Van Den Berghe: zang en gitaar

Vanessa Salamon: zang, viool en piano



Donderdag 10/05/23

VERDIEP 2 | 20u30

Deuren 19u45

Tickets 20,00 - 19,00 (60+)

Muziektheater

EXPO
—

4keerkunst

Sandra Peeters
Christof Eraly
Richard Iseger
Absolufoufolle



Geïnspireerd door hedendaagse kunstenaars creëert Sandra Peeters haar eigen abstracte beeldtaal in een monochroom kleurenpalet. Gepassioneerd door de techniek van monotype maakt ze sobere composities.

Christof Eraly kiest voor grote formaten waarop hij laag per laag in een gemende techniek zijn composities vorm geeft. Hij vertrekt veelal vanuit emoties en ervaringen uit zijn dagelijks leven om zijn abstracte werken te creëren. Hij zoekt naar zuiverheid en puurheid in zijn doeken, die vaak sterk picturaal geschilderd zijn met doorwerkte kleuren en vormen waardoor doorgedreven composities met een gevoelige kleurpalet ontstaan.

Richard Iseger werkt sinds 1989 als bronsgieter en heeft een indrukwekkende staat van dienst opgebouwd bij tal van kunstenaars. Het indrukwekkende beeld 'De Engel' op het graf van Herman Brood werd door hem gegoten. Daarnaast creëert hij sinds vele jaren ook eigen werk. Op VERDIEP 2 toont hij zijn werken geïnspireerd door de natuur.

Absolufoufolle wordt gevormd door An Claus en Stijn Jughmans. Samen delen ze hun passie voor keramiek en brons. Hun creaties ontstaan uit het niets, vanuit pure intuïtie. Ze groeien vanuit vier handen en worden gekneed tot het essentiële. Steeds staat het gevoel van eenheid en verbondenheid centraal.

Tentoonstelling

Zaterdag	29/10/22	19u-21u
Zondag	30/10/22	13u-18u
Maandag	31/10/22	13u-18u
Dinsdag	01/11/22	13u-18u

ART MEETS ART

Editie 5 van 'Art meets Art' brengt twee heren van stand naar VERDIEP 2. Ze horen dat zelf niet graag, maar ondertussen mag dat reeds worden gezegd. Twee kunstenaars uit Rotselaar... voorheen kenden ze elkaar niet... nu 'compagnons de Kunstroute'.

Stef Oers en Pascal Vanfleteren hebben beiden één element met mekaar gemeen. Hun werken zijn nooit af, de toeschouwer vormt voor hen het ontbrekende puzzelstuk.

Stef Oers brengt als fotograaf intuïtieve én conceptuele beeldenreeksen, die een persoonlijke interpretatie tonen van werkelijkheid en de vergankelijkheid ervan, in en rondom ons.

Het werk kenmerkt zich vooral door alledaagse, herkenbare beelden en situaties waarbij het oorspronkelijk vastgelegde moment nooit ver weg is. De abstracte reeks die wordt tentoongesteld is een reis naar een droomwereld vol mysterieuze wezens.

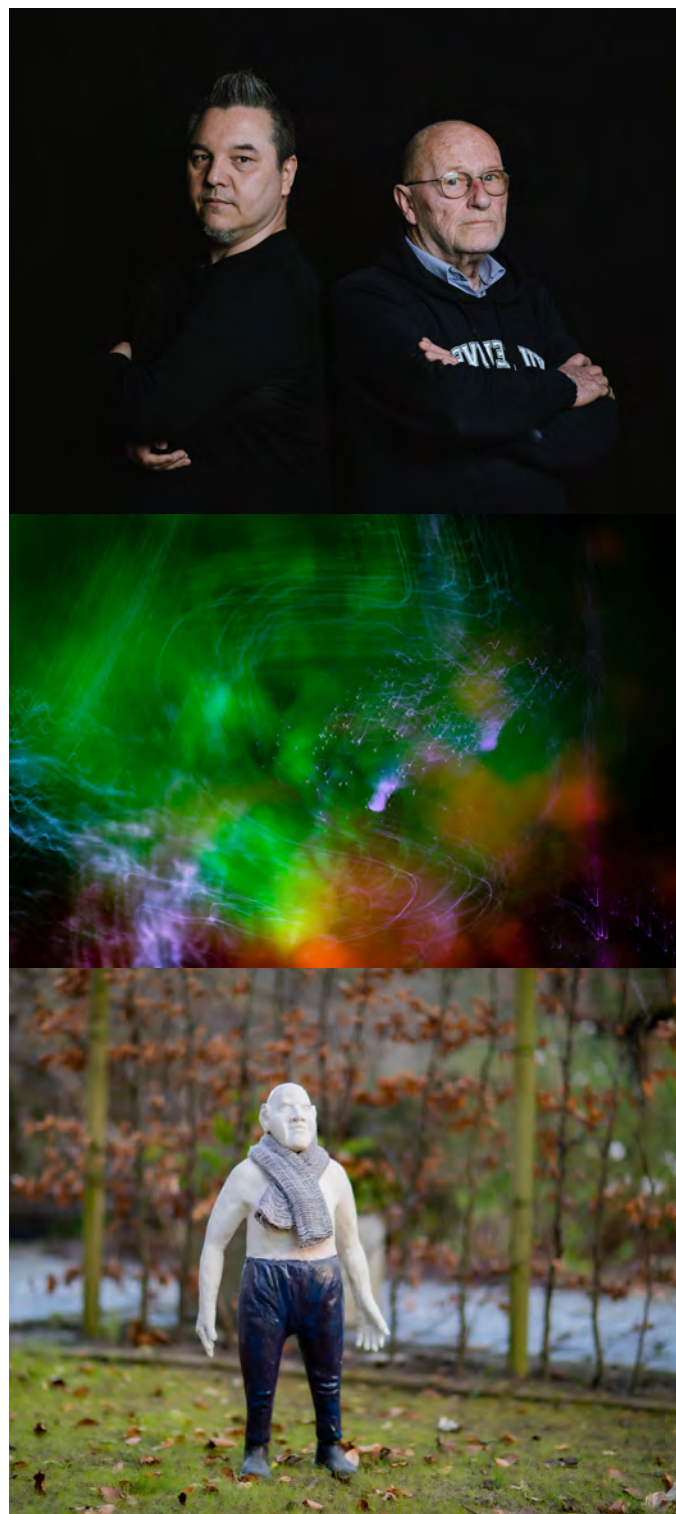
www.stefoers.art / www.stefoers.be

Pascal Vanfleteren vertrekt als beeldend kunstenaar vanuit inspirerende foto's uit kunst- of modedefotografie en gaat de uitdaging aan om deze foto's opnieuw tot leven te wekken, waarbij hij op zijn zoektocht en uitwerking van een beeld redelijk impulsief te werk gaat.

Zijn werk kenmerkt zich door de perfectie in de imperfectie, kwetsbaarheid, ironie, soms karikaturaal. Het mensbeeld wordt zeker niet geïdealiseerd, eerder gerelativeerd.

Tentoonstelling

Donderdag	10/11/22	20u-22u / Vernissage
Vrijdag	11/11/22	16u-22u
Zaterdag	12/11/22	14u-21u
Zondag	13/11/22	14u-20u
Vrijdag	18/11/22	19u-22u
Zaterdag	19/11/22	14u-21u
Zondag	20/11/22	14u-20u



Kast van de **kleine verzamelaar**

Inkomhal GC 'de Mena'

De Kast van de Kleine Verzamelaar is de plaats waar elke verzamelaar, jong of oud, zijn of haar verzameling kan laten zien aan het grote publiek.

Juli - September
Oktober - December
Januari - Maart
April - Juni

Fototoestellen
Multimediaal vintage kinderspeelgoed
Kleurrijke fantasie
Gastronomie

Jeroen Vermeij
Carl Van Leemput
Janke van der Tuin
Paula Leempoels

KunstKorner

Inkomhal GC 'de Mena'

Het begon als een gimmick in een verloren culturele erfgoedhoek in de inkomhal van GC 'de Mena'. Seizoenen later is én blijft de KunstKorner de plaats waar elke kunstenaar amateur of professioneel, jong of oud, zijn of haar werk tentoonstelt.

September
November
Januari
Maart
Mei

Janke van der Tuin
Sandra Peeters
Britt Weynants
Maria Winnepenninckx
Stef Oers

Oktober
December
Februari
April
Juni

Christine Morren
Dieter Platel
Nele Otto - Sara Otto
André Van Rumst
Gerda Laenen

In het bezoekerscentrum van de Hagelandse wijn en in woonzorgcentrum De Lelie vindt u de KunstKorner op locatie. Ga zeker kijken!



MENART

kunst in de brouwerij

MENART... een nieuwe editie van de meermaals bejubelde voorjaartentoonstelling i.s.m. Den Ateljee vzw.
Kunstenaars van hoog niveau, eind april begin mei, drie houten panelen en veel kunstminnende bezoekers.

Staat nu al in onze agenda!

Enkel, met heel veel plezier trouwens, de deuren van VERDIEP 2 en het dakterras nog openen en u laten verbazen
van kunst van hoog niveau in de brouwerij. Dat mag u trouwens letterlijk als figuurlijk opnemen.

Welke kunstenaars die u deze editie mag omarmen in uw getrouwe art deco interieur van GC 'de Mena'...
Kom het zeker ontdekken en geniet van het vergezicht op ons dakterras. Tot dan.

Zaterdag	29/04/23	20u-22u Vernissage	Donderdag	04/05/23	19u-21u
Zondag	30/04/23	14u-18u	Vrijdag	05/05/23	19u-21u
Maandag	01/05/23	14u-18u	Zaterdag	06/05/23	14u-18u
Dinsdag	02/05/23	19u-21u	Zondag	07/05/23	14u-18u
Woensdag	03/05/23	19u-21u			

Info Den Ateljee vzw 016 58 10 36 | info@den-ateljee.be

De wolkenfabriek

Beeldmakerij

Schoolvoorstelling
3de klas kleuterschool



Elke avond luistert Willy, de wolkenmaker, naar het weerbericht om zo te weten te komen welke wolken hij de lucht in moet sturen. Morgen wordt het een mieters mooie dag en is er geen wolkje aan de lucht! Willy heeft dus eindelijk weer eens dagje vrij. Maar wat gebeurt er als Wolly, de weerkip, toch per ongeluk wat wolkenknopjes indrukt?

De voorstelling wordt gespeeld in een decor van een levensgroot pop-up boek, waarvan elke omgeslagen bladzijde een nieuwe wereld laat zien. Het decor is een lust voor het oog vol vondsten en verrassingen en laat - samen met het sprinkelende verhaal - het publiek ten volle de magie van het figurentheater ervaren.

Irene Laros: poppen en spel

Willem Jan de Jong: decor

Pieter van Dijk: muziek

Simone de Kuyper: regie advies

Donderdag 27/10/22

VERDIEP 2 | 10u30 - 14u

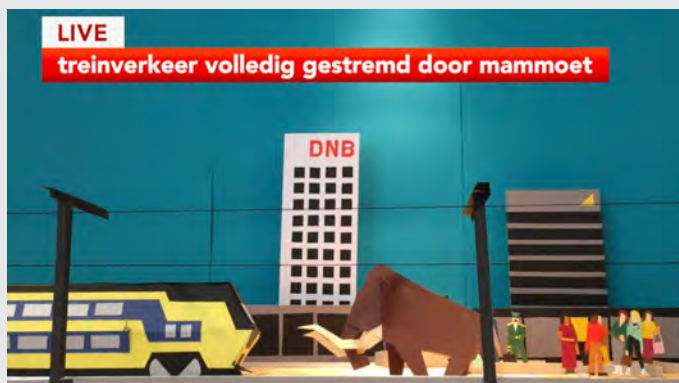
Schooltheater



Het nieuws van gisteren

Beeldmakerij

Schoolvoorstelling
6de klas lagere school



In een voorstelling vol projectie, figurentheater en humoristische maar ook spannende nieuwsitems, leren we niet alleen dat de geschiedenis belangrijk is, maar ook het heden. Want het nieuws van gisteren wordt vandaag gemaakt.

Een kijkje voor de schermen van het nieuws!
Hoe wordt het nieuws gemaakt? En waar wordt het oude nieuws bewaard?

Door een ongelukje in de studio wordt het nieuws van gisteren opeens het nieuws van vandaag. Wat moet je als nieuwslezers doen als je opeens live wordt geconfronteerd met diepvriessnacks rovende ridders op de snelweg, Napoleon die met zijn grote leger het land intrekt en een gevaarlijke dinosaurus die de studio binnenstormt? Zij doet haar best om het nieuws weer op orde te krijgen. Maar willen de historische figuren de moderne tijd nog wel verlaten?

Irene Laros: poppen en spel

Willem Jan de Jong: concept, decor en animatie

John de Winter: regie advies

Donderdag 26/01/23

VERDIEP 2 | 10u30 - 14u

Schooltheater

Houden Van

Geena Lisa,
Andrea Croonenberghs
en Sam Verhoeven

Seniorenfeest

We blijven proberen... er moet worden gedanst!
Na vele succesvolle namiddagen in het Antwerpse Sportpaleis komt 'Houden Van' opnieuw tot leven en komt het naar u toe. Wat kleiner dan vroeger maar even boeiend, herkenbaar, nostalgisch en muzikaal.

Met bekende meezingers, ernstige en vrolijke liedjes uit de oude doos, met alle nummers waarmee u thuis groot bent geworden en die u nooit hebben losgelaten.

Een namiddag 'Houden Van' brengt u even terug naar de tijd van toen, naar het repertoire van uw favoriete Vlaamse artiesten van vroeger, of het nu chanson, kleinkunst, levenslied of pop is.

'Houden Van' speelt met Geena Lisa (u alom bekend), Andrea Croonenberghs (u ook alom bekend) en Sam Verhoeven (musical- en revuester).

En u,... u zingt en danst natuurlijk mee!



© Wim Van de Gucht



Vrijdag 25/11/22

'de Meander'

Muziek

VERDIEP 2 NODIGT UIT



PARTNERS

Spoor 6 Kindertheater @ 'de Mena'

U kent de procedure. 4 x kindertheater van Spoor 6 tijdens de kille maanden van het jaar. Net voor het middagmaal nog een portie kindercultuur. Smakelijk.

Zondag 27/11/22 | 3-8 jaar

Stan Stempels

Ik ben Stan Stempels en mijn fiets is kapot. Mijn band staat plat. Mijn stuur draait zot. Ik ben Stan Stempels en ik vind dat niet leuk. Een slag in mijn wiel. In mijn spatbord een deuk. Wie komt onze postbode helpen om tijdig alle kaartjes en brieven in de juiste brievenbussen te steken?

Zondag 11/12/22 | 3-10 jaar

Miro - Museum - Muis

Ik ben Miro de museummuis. Ik breng elke dag een urenlang bezoek aan elke zaal, elke spleet, elke hoek. Ik voel me hier heel erg thuis. Ik ben Miro de museummuis. Dit vriendelijk maar ietwat zonderling knaagdierdje nodigt je uit op een bijzondere theatervoorstelling met heel ongewone kunstwerken op kinderhoogte. Met liedjes, muziekjes en verrassende verhalen die achter de verbazende kunst in onze wonderlijke wereld verstopt zitten. Een grote kijk door de kleine oogjes van een bijzondere muis in de tempel van de muizen. Hoed je voor namaak!

Zondag 22/01/23 | 3-10 jaar

Bij de koele kapper

Dames en heren, uw aandacht alstublieft! Wordt u altijd wakker op een kussen vol haar? Kom dan naar de koele kapper, de redder in nood. Met zijn koele supershampoo is uw haar niet dood. Hoofd in de diepvries. Supershampoo er op. Even inmasseren! Stimuleren en hop!

Zondag 05/02/23 | 5-12 jaar

Don Quichot

De Spaanse edelman Don Quichot De La Mancha gaat op avontuur samen met zijn lievelingspaard Rocinante en zijn niet al te slimme schildknaap Sancho Panza. Hij haalt heldhaftige streken uit om indruk te maken op zijn geliefde Dulcinea. Gek gemaakt door boeken, blijft hij dolend zoeken naar gevaren in alle hoeken. 'Don Quichot' is een muzikale kindertheatervoorstelling, trouw aan het boek maar met een vrolijke knipoog naar vandaag.

VERDIEP 2 | 10u30 | Tickets 7,00 - VVK 6,00
Info en reservatie www.spoor6.be



Menapiërs

Film-, theater- en muziekkamp 10-16 jaar



Paasvakantie | 03-07/04/23 | VERDIEP 2 | 10u-16u | Tickets 110,00 (week)

De Menapiërs bouwen VERDIEP 2 om tot hun eigen filmset en repetitieruimte. We schrijven een scenario en maken onze eigen film, die we ter plaatse draaien. Vijf dagen lang bekijken we alles doorheen de lens van de camera.

Menapiërs wordt een onvergetelijke vijfdaagse trip waar ruimte is voor experiment. Eén ding is zeker... op vrijdag 7 april staat onze productie op YouTube en 's avonds sta je op het podium van VERDIEP 2. Menapiërs is een kamp voor jongeren tussen 10 en 16 jaar, begeleid door filmmaker, muzikant en beeldend kunstenaar Dimi Dumortier en Michel Bazzoni, voor wie heel weinig instrumenten vreemd zijn.

Opgelet de plaatsen zijn beperkt en vol is vol. Enkel de eerste 20 jongeren dompelen we met veel plezier onder in dit avontuur. Let wel, de workshop vindt enkel plaats bij voldoende inschrijvingen.

Info en reservatie dimidumo@telenet.be 0495 45 81 71



IGCS

De intergemeentelijke culturele samenwerking tussen Rotselaar, Aarschot, Scherpenheuvel-Zichem, Holsbeek en Begijnendijk zet jaarlijks kunst en cultuur in de kijker door de organisatie van allerlei initiatieven die de gemeentegrens overstijgen. Sinds de opstart ligt de focus op het bevorderen van creativiteit in de ruime cultuurregio en ondersteunt de IGCS lokale (podium)kunstenaars, organisatoren en cultuurvrijwilligers.



Cultuur is liefhebben, samenwerken loont, het verstrekt de culturele relatie tussen de verschillende partners. De nieuwste boreling van de IGCS komt er dit najaar aan... KunstenCollect. Beeldende kunsten, podiumkunsten, ambachten,... cultuurambassadeurs uit onze ruime regio samen op 1 platform.

Iedereen kan zich vanaf het najaar 2022 gratis registreren en zich bijgevolg kenbaar maken aan onze ruime regio en ver daarbuiten.

Info en registreren: www.kunstencollect.be.

Uitgelicht

Jazzwood

20/08/22 | Chartreuzenbos

In de feeërieke setting van het Chartreuzenbos genieten van jazz op zijn best.

Time To Swing (Yvonne Walter & Friends)

Op het podium versmelt ze jazzstandards met haar eigen nummers en met werk van hedendaagse componisten als van haar getalenteerde vrienden. Een opener met tempo, ritme en toonsoort.

Hugo Boogaerts Moon Express

Moon Express, onder leiding van dorpsgenoot Hugo Boogaerts, laat zich niet onder één noemer vangen. Verwacht u aan een denderende rit langs jazz, funk, soul, blues en rhythm & blues.

Philip Catherine Quartet

Een van de meest gerenommeerde en getalenteerde jazzgitaristen van het Europese toneel. De soepele speelstijl en unieke gitaarsound staat garant voor een sfeervol slotakkoord en meeslepende swing.

Info en tickets: www.jazzwood.be.



Sofa Soiree

seizoen 22-23

Het concept blijft even eenvoudig als aantrekkelijk. In de warme, besloten setting van een gezellige huiskamer, krijgen artiesten de kans om hun songs in de meest pure, eerlijke vorm te presenteren aan een beperkt publiek. De ideale setting om songs te strippen tot hun naakte essentie. Deze warme, ongecompliceerde setting zorgt al snel voor een aparte en ontspannen sfeer.

Cultuurspelers GC 'de Mena', CC Het Gasthuis en GC 'den egger' werken hiervoor samen met Funtime vzw. Met veel plezier bieden wij een leuke artiest, een drankje achteraf, de ticketverkoop en extra stoelen (als er nog plaats is). U hoeft enkel burens, kennissen, vrienden en familie uit te nodigen en zorgt bijgevolg voor een unieke cultuuravond bij u thuis op de sofa.

Zin om een huiskamerconcert te organiseren...

www.funtimerecords.com.

Wees er snel bij want per seizoen worden er slechts 4 huiskamers geselecteerd in onze gemeente.

Info: jo@check4.be | johan@funtimerecords.com



COLLEGA'S

—

Toerisme

Wijnfeesten

27/08/22 | 14u | Centrum Wezemaal

Een begrip in het Hageland en ver daarbuiten... de Wezemaalse Wijnfeesten. Wezemaal centrum wordt vandaag bevolkt door Hagelandse wijnbouwers en ambachtslieden van allerlei slag. (Sp)rankelend Hageland oftewel druiven, vertier, muziek en meerdere glaasje(s) wijn... Kom mee genieten van de unieke sfeer. Als het mooi weer is, waant u zich in de Provence. Santé!



Kunst bij de Wijn

seizoen 22-23 | Bezoekerscentrum Wezemaal

KunstKorner op locatie oftewel Kunst bij de Wijn. Kunstenaars... amateur of professioneel, jong of oud, stellen hun werk tentoon aan het grote publiek.

Open Monumentendag

11/09/22

Drie letters, OMD, en u weet meteen waarover het gaat... Open Monumentendag, dat betekent erfgoed ontdekken in eigen gemeente! Na een succesvolle editie van de erfgoedwandeling in Werchter vorig jaar, ligt de focus dit jaar op het erfgoed in Rotselaar.

Verwacht u opnieuw aan een fijne brochure met heel veel Rotselaarse historie en alle iconische gebouwen zoals Donjon Ter Heyden.

Bekend én minder bekend onroerend erfgoed blijft boeien. Het recept van Open Monumentendag is eenvoudig... op de tweede zondag van september stellen honderden monumenten in heel Vlaanderen hun deuren open.

Info: www.openmonumentendag.be.

Koning Kermis

seizoen 22-23

Kermis in het dorp. Attracties, randanimatie van de kermiscomités en lokale verenigingen.

Info www.rotselaar.be/toerisme | toerisme@rotselaar.be | 016 61 64 15

Folklore- en reuzenfeest

17-18/09/22 | Centrum Rotselaar

Twee dagen lang kunst en cultuur in vele vormen en gedaanten. Laat u verrassen met de ganse familie. Wandel wat rond en geniet van de uitgelaten sfeer.

Siskafeest 17/09/22 | 19u30

Theater en koormuziek
Onthulling kunstwerk
Reuzin Siska en verkiezing Siska en haar advocaat
Reuzendorp

Markt en folklore- en reuzenstoet | 18/09/22 | 11u-18u

Streekproducten en ambachten
Doop en inschrijving Siska
Folklore- en reuzenstoet vanaf 14u30
Optredens

Info: www.rotselaarsereuzengilde.com.



Cultuur in de Bib

De bib, het leven van A tot Z. Lev(z)en in de brouwerij.

Bibspecials

Ruimtevaart | Schoolvoorstelling 6de leerjaren

06/10/22 | VERDIEP 2

Stijn Ilsen, ruimtevaartingenieur, brengt ons dichterbij wat ruimtevaart eigenlijk inhoudt. Hij vertelt over wat een satelliet doet, hoe een raket werkt en wat er allemaal bij een raketlancering komt kijken.

Waarom ben ik zo moe? - P. Beschuyt

22/11/22 | 14u | Mena verdieping 3

Inwoners van Rotselaar (O. Fonteyn, M. Chioua Lekhli, J. Schuermans en P. Beschuyt) schreven mee aan het boek 'Waarom ben ik zo moe?'. Een lezing voor iedereen die op zoek is naar manieren om met meer energie in het leven te staan en een evenwichtige energiebalans te hebben.

Je krijgt zoveel meer ja als je nee kan zeggen - Nele Colle

12/22

Geen pleidooi voor een egoïstisch leven, of opstand tegen je baas, maar een interactieve lezing vol motivatie en tips voor een rijker en gelukkiger leven.

Bibklassiekers

Verwendag

01/10/22 | 10u-13u | Bib

Je moet er eens bij zijn geweest. Iedereen wordt van top tot teen verwend.

We zorgen voor enkele extraatjes: workshop striptekenen i.s.m. de Stripeljee en arcadegames.

De Schrijfwijzen - Het Groot Dictee Heruitgevonden

07/10/22 | VERDIEP 2

Al drie keer een succes... Spellingsfanaten, zet je schrap voor de nieuwe editie! Géén klassiek dictee vol tongbrekers en hersenkrakers, wél een ludiek en laagdrempelig taalspel voor iedereen die van het Nederlands en taalraadsels houdt.

Kunstendag voor Kinderen

19/11/22 | 15u | Mena verdieping 3

Elk jaar op de derde zondag van november viert Vlaanderen de Kunstendag voor Kinderen.



Vandaag proeven kinderen tot 12 jaar en hun familie een ganse dag van kunst!

Sinterklaas

03/12/22 | 10u-13u | Bib

De Sint en zijn helpers staan weer op post in de bib om de kleintjes te verwennen.

Poëzieweek

27/01 - 02/02/23 | Bib

Je kan aan de slag tijdens de workshop 'Poëzie en improvisatie'.

Jeugdboekenmaand

01-31/03/23 | Bib

Editie 52. Het thema is nog een verrassing!

De Bib digitaal

Wij zitten in het Slim Network

Met een actief abonnement van bib Rotselaar kan je in vele andere bibliotheken terecht.



Mijn Bibliotheek

Lid bij de bib? Registreer je bij Mijn Bibliotheek. Zo kan je van thuis uit verlengen, reserveren en gebruik maken van digitale diensten zoals de CloudLibrary, Fundels, Gopress en Mijn Lees-tipper.

Je kan je profiel nu ook gebruiken om online openstaande bib-kosten te betalen.

CoderDojo

10/09/22 | 08/10/22 | 12/11/22 | 10/12/22 | 14/01/23

11/02/23 | 11/03/23 | 01/04/23 | 13/05/23 | 10/06/23

Ben je tussen 7 en 18 jaar oud? Hou je van computers, games en wil je zelf (leren) programmeren?

Dan is CoderDojo iets voor jou. Telkens van 9u30 tot 13u op de derde verdieping in 'de Mena'.

Computercafé

13/09/22 | 11/10/22 | 08/11/22 | 13/12/22 | 10/01/23

14/02/23 | 14/03/23 | 11/04/23 | 09/05/23 | 13/06/23

Tips uitwisselen, kennis delen, een technisch probleem? Iedereen welkom, zowel de ervaren computergebruiker als de leek.

Santé! Telkens om 19u op VERDIEP 2.

Publiekspc's

Vraag onze wifi-code of maak gebruik van de openbare computers.

Fundels

Fundels zijn digitale prentenboeken met animaties en aangevuld met leuke teken-, speel- en doe-activiteiten. Je krijgt ieder jaar 7 digitale prentenboeken (3 tot 7 jaar) en 7 Fundels AVI-boeken (6 tot 10 jaar). Download hiervoor de gratis Fundels-app.

E-boeken

Op een e-reader van de bib

Handig om kennis te maken met e-readers voor wie er thuis geen heeft. Je kan 3 e-boeken tegelijk uitlenen. Voor meer info kan je terecht aan de balie.

CloudLibrary

Lees je graag e-boeken op je eigen toestel (e-reader/smartphone/...)? Download ze rechtstreeks via CloudLibrary. Na 6 weken verdwijnen ze vanzelf. Lezen was nog nooit zo gemakkelijk!

Mijn Leestipper

Mijn Leestipper stuurt je elke maand leestips. De boeken zijn speciaal voor jou geselecteerd uit onze collectie Nederlandstalige fictieboeken, op basis van je leesvoorkeuren en leenhistoriek.

De Bib op maat

Voorleesnamiddagen 3+ | Bib

**14/09/22 | 12/10/22 | 09/11/22 | 14/12/22 | 11/01/23
08/02/23 | 08/03/23 | 19/04/23 | 10/05/23 | 14/06/23**

Elke tweede woensdag van de maand, telkens van 15 tot 16u, leest een vrijwilliger voor in de jeugdbib. Per leesbeurt krijgen de kindjes een voorleessticker. Spaarkaat vol = een leuke verrassing!

Educatief materiaal

Tatertaal: materiaal om taal bij baby's en peuters te stimuleren.

Thematrolley: trolley met 15 boeken rond een thema zoals ruimtevaart, muziek, Pasen...

Vertelplaten en verteltheaters: om verhalen echt tot leven te brengen in de klas, opvang...

Taalspelletjes: om Nederlands te leren.

Vraag aan de balie naar de lerarenbrochure voor alle informatie.

Boekstart

Lezen van in de wieg

Wat je vroeg leert, leer je voor het leven. Zo is dat ook met lezen. Voor baby's en peuters gaat er een wereld van verbeelding én

nieuwe woorden open. Rotselaar is een Boekstart-gemeente. Daarom krijg je via Kind en Gezin tweemaal een lees- en boekenpakket op maat, nog voor je peuter naar school gaat.

Week van de groeilamp

16-23/05/23

Boekstartdag. Samen met Huis van het Kind zet de bib 'Boekstart' in de kijker.

20/05/23 | 10u

Lezing 'Peuters en boekjes'

Voorleesrugzakjes

Op maat gemaakte rugzakjes voor de leeftijden 0 tot 2, 2 tot 4 en 4 tot 6 jaar, met vijf boekjes voor gezellige voorleesmomenten. Babysitters en (groot)ouders kunnen aan de slag.

Bieblo

Bieblo helpt kinderen tussen 6 en 11 jaar op een intuïtieve manier boeken vinden. Open Bieblo op je gsm of op een pc: <https://bieblo.be/#/rotselaar/rotselaar-de-mena>.

Elyse - Spelenderwijzer vzw

15/11/22 | 14u | Mena verdieping 3

Franse chansons uit de vroege jaren '30 tot begin jaren '70 i.s.m. Peeters (zang) & Claes (piano & accordeon)

Audiokrant

Wil je de krant beluisteren? Elke nacht wordt de integrale krant omgezet naar een audiobestand. Zo kan 's ochtends iedereen genieten van zeven Vlaamse kranten: De Standaard, Het Nieuwsblad, Het Belang van Limburg, De Tijd, De Morgen, Het Laatste Nieuws en Gazet van Antwerpen. Ook voor blinden en slechtzienden, mensen met een motorische beperking, dyslectici, anderstaligen,... voor iedereen met een leesbeperking.

Taalpunt

Het Taalpunt is er voor mensen die de taal pas leren en voor mensen die lezen moeilijk vinden. We hebben Daisy-boeken, Daisy-spelers, luisterboeken, grootletterboeken, dyslexieboeken en cursussen Nederlands.

Boekendienst aan huis

Minder mobiel? Een vrijwilliger komt elke maand langs met materialen die jij uitkiest.



Info en reservatie
bibliotheek@rotselaar.be
Facebook bib - 016 61 64 00
bibbalie 'de Mena'



Buitenspeeldag



GEEF ONS GEEN HUISWERK OP

WOENSDAG 19 APRIL 2023

Dag

In de klas leert u ons alles over rekenen en Nederlands. Maar ook over de natuur, muziek en geschiedenis kan u heel tof vertellen. We knutselen veel en hebben ook iedere week lichamelijke opvoeding, maar toch vind ik het moeilijk om de ganse dag stil te zitten en op te letten.

Ik heb op tv gezien dat het woensdag 19 april opnieuw Buitenspeeldag is. Na school zijn er dan in mijn buurt heel wat leuke activiteiten met spelletjes en sporten. Alle coole televisiezenders zenden die namiddag helemaal niets uit.

Wilt u ons daarom die woensdag geen huiswerk geven, alstublieft? Zo kunnen we die namiddag allemaal naar buiten! Misschien kunnen we die voormiddag ook al eens naar buiten met onze klas als het mooi weer is?

Alvast bedankt,

Groetjes,

BUITEN SPEELDAG



Geen tablet, geen Nintendo, geen televisie... maar wel mooi weer op de Buitenspeeldag!

Je wordt getrekt op een overvloed aan spelplezier van allerlei slag. Trommel al je vriend(inn)en op om mee te spelen. Zeg tegen mama, papa, oma en opa dat ze zich neervlijen en ga zelf 4 uur lang volle bak!

Wil je op 19 april in alle vrijheid kunnen spelen zonder huiswerk? Geef dan zeker deze brief af aan je juf of je meester!

Info www.rotselaar.be/jeugd
jeugd@rotselaar.be | 016 61 64 13



Woensdag 19/04/23

13u-17u
Gratis

Kindergeluk

VERDIEP 2

GC 'de Mena'

Provinciebaan 2 - 3110 Rotselaar

TICKETS & INFO

Tickets: www.verdiep2.be | balie GC 'de Mena' - Cultuurdienst
Facebook: [vrijtijdscentrum 'de Mena'](https://www.facebook.com/vrijtijdscentrumdemena)
Info: www.rotselaar.be/verdiep2 | cultuur@rotselaar.be | 016 61 64 07

NIEUWSBRIEF

Blijf op de hoogte van alle VERDIEP 2 nieuws.
Bezorg uw e-mailadres via cultuur@rotselaar.be.

MENABAR

Bij de avondvoorstellingen op VERDIEP 2 is onze deur open om 19u45.
Santé.

VOORDELEN

Abonnee

Reserveer minimaal 4 ABO-voorstellingen.
U bent een vriend van ons huis en u geniet van de voordelige ABO-prijzen. Van harte.

Vanaf maandag 13/06 verkoop abonnementen
Vanaf maandag 20/06 verkoop losse tickets

Prijskorting 30%

Attest van verhoogde tegemoetkoming?
Laat het weten, wij brengen uw reservatie in orde.

Prijskorting 60+

Voorstellingen met het 60+ logo.
Tijdens de seniorenweek extra korting i.s.m.
Seniorenraad Rotselaar.

Begeleiderspas

Uw begeleider kan gratis mee.
Laat het weten, wij brengen uw reservatie in orde.

HAMW 7,00

Ben je leerling van de Hagelandse Academie
Muziek en Woord? Laat het weten, wij brengen je reservatie in orde.

PARTNERS & COLLEGA'S

pagina 30 - 38
Reserveer uw tickets rechtstreeks
bij de partners en collega's.



COLOFON

Samenstelling & Programma

Raf Van de Velde

Met de gewaardeerde medewerking van

Annie Wouters | Carl Van Leemput
Jos Wuyts | Mariette Fobelets

Met de steun van de VCA

Daniël Van Herck | Jos Geleyns | Jos Lemberechts
Maurice Heymbeeck | Mia Perdieus | Pol Morissens

Verantwoordelijke uitgever

AGB Rotselaar | Provinciebaan 20 - 3110 Rotselaar

Bart De Vos voorzitter RvB

An Craninckx secretaris



MIX
Papier van
verantwoorde herkomst
FSC® C008551



Provinciebaan 2 - 3110 Rotselaar
www.rotselaar.be/verdiep2 | cultuur@rotselaar.be